



The Real Group | Live in Concert

Konzert

„The Real Group“, eines der international gefragtesten und erfolgreichsten A-cappella-Ensembles, feiert auf großer Tournee sein 30-jähriges Bühnenjubiläum. In Österreich werden beim einzigen Gastspiel im Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt Jazz, Folk, Pop, Soul, Swing und Klassik zu einem beeindruckenden Stilmix vereint.

Mittwoch, 29. April, 19.30 Uhr, Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Über die Konzerte

Wie kaum eine andere Formation hat „The Real Group“ aus Schweden die A-cappella-/Vocal Music geprägt. Seit mehr als 30 Jahren begeistert das Stockholmer Quintett bei über 3000 Konzerten auf allen fünf Kontinenten. Warum die Gruppe mit ihrer Musik auch Zuhörer außerhalb der A-cappella-Szene erreicht und begeistert, liegt am besonderen Stilmix aus Jazz, Folk, Pop, Soul, Swing, Klassik und skandinavischer Musik. Gepaart wird dieser Streifzug über die Genre Grenzen hinweg mit Charme, Perfektionismus und raffinierten Arrangements.

Ob mit Count Basie, Michael Jackson oder Wolfgang Amadeus Mozart, ob mit einer Country-Persiflage oder der Parodie des immer leicht hüstelnden Chor-Tenors, ob mit Cover-Versionen von Superhits („Swedish Hit Medley“) oder wunderbaren Eigenkompositionen: „The Real Group“ schafft es stets, das Publikum vom ersten bis zum letzten Ton in ihren Bann zu ziehen und erklärt jedes Konzert zu einer souveränen und eleganten Feier der reinen menschlichen Stimme.

Zu seinem 30-jährigen Bandjubiläum hat sich das Quintett zu einer ausgedehnten Tournee durch Nordeuropa, die USA und Asien aufgemacht, an die 100 Gigs möchten die fünf Sangeskünstler geben. Das einzige Österreich-Gastspiel mit dem Titel „Live in Concert“ bestreitet „The Real Group“ im Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt.

Über das Quintett

„The Real Group“ hat sich 1984 in Stockholm formiert und nach der legendären Jazz-Standards-Sammlung „Real Book“ benannt. Die Mitglieder des A-cappella-Quintetts sind Emma Nilsson (Sopran), Katarina Henryson (Alt), Anders Edenroth (Altus), Morten Vinther Sørensen (Bariton)

und Anders Jalkéus (Bass). Alle fünf Stimmkünstler haben an der Königlichen Musikakademie in Stockholm studiert.

Zum Quintett formiert, konnte die Gruppe eine musikalische Ausdrucksweise kreieren, die sich zwischen Jazz, Folk, Pop, Soul, Swing, Klassik und skandinavischer Chormusik bewegt und damit ein Publikum weit über die A-cappella-Szene hinaus erreicht. Diesen faszinierenden Stilmix verbreitet „The Real Group“ seit mehr als 30 Jahren auf ihren Tourneen und bei mehr als 3000 Konzerten, die sie auf alle fünf Kontinente und beispielsweise bis in die USA und nach Japan führten. Sein weites Repertoire ermöglichte es dem Quintett mit Sinfonieorchestern genauso zusammenzuarbeiten wie mit Jazz-Formationen und Popbands. Auf der Bühne oder im Tonstudio standen die fünf Sänger beispielsweise mit ABBA-Mitglied Anni-Frid, Sopranistin Barbara Hendricks, dem Jazz-Pianisten Esbjörn Svensson oder mit Beatles-Produzent Sir George Martin. Mit Anni-Frid Lyngstad performte die Gruppe 1993 anlässlich des 50. Geburtstages von Königin Silvia von Schweden den ABBA-Hit „Dancing Queen“, zudem trat das Quintett 2002 bei der Eröffnungszereemonie der Fußball-Weltmeisterschaft in Südkorea und Japan auf.

2008 initiierte die Formation "The Real A Cappella Festival" sowie vier Jahre später das "The Real Group Festival", das Besucher aus mehr als 20 Ländern anlockte. In den Jahren 2012 und 2013 tourte die Gruppe als Botschafter für das Benefizprojekt „Star For Life“ durch Schweden und Südafrika. 2013/2014 setzte das Kollektiv mit seinem A-cappella-Programm seine Tournee durch die USA und Europa fort, ebenso Kooperationen mit Sinfonieorchestern und ein spezielles Projekt mit der finnischen Vokalgruppe „Rajaton“. Mehr als 40 Konzerte inklusive dazugehöriger Live-CD standen 2013 in Japan auf dem Programm.

Mittlerweile haben die fünf spektakulären Stimmband-Virtuosen mit großartigem Talent für Unterhaltung auf höchstem Niveau an die 20 CDs herausgebracht. Neben Titeln des 2009er-Albums „The Real Album“, das zu den meistverkauften Alben in der A-cappella-Geschichte gehört, präsentiert die Gruppe 2011 mit der Scheibe „Re-Collections (1)“ ein Audio- und Video-Medium, das ausschließlich bei Live-Konzerten erhältlich ist. 2012 erschien das Weihnachtsalbum „A World for Christmas“ bei Universal Music. 2015 soll anlässlich 30 Jahre „The Real Group“ ein Jubiläumsalbum mit Songs aus der Vergangenheit sowie mit neuen Stücken erscheinen.

Informationen & Tickets

Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt
 Franz Schubert-Platz 6 | 7000 Eisenstadt
 T: +43-2682-719-1030 | F: DW 1013
 eisenstadt@bgld-kulturzentren.at
 www.bgld-kulturzentren.at
 Karten: € 39,- | 34,- | 29,-



Pressekontakt

Andrea Mandl
 T: +43-2682-719-1024
 andrea.mandl@bgld-kulturzentren.at

Pressekontakt

Mag. (FH) Tamara Gmaschich
 T: +43-2682-719-1027
 tamara.gmaschich@bgld-kulturzentren.at

Ticketpartner

Ticket-Center | Kultur-Service Burgenland
 T: +43-2682-719-3000
 www.kultur-burgenland.at
Ö-Ticket
 oeticket.com

Partner & Sponsoren

