



kultur kongress zentrum
eisenstadt
mattersburg
raiding
oberschützen
güssing

Presseinformation | Eisenstadt, 29. August 2016

Auftakt für 23 Konzerterlebnisse

Die Reihe »musik | konzert | erlebnis« bricht im Herbst in ihre bereits 5. Saison auf. In dieser neuen Ausgabe werden dem Publikum nicht nur in Eisenstadt 11 hörenswerte Darbietungen in den Sparten »klassik | gesang«, »groove | pop«, »austro | chanson« und »musik | literatur« und damit Auftritte etwa der Wiener Sängerknaben, von Marla Glen, Maria Bill und Heinz Marecek geboten. Das Publikum kann auch ein geografisch wie programmatisch erweitertes Konzertangebot genießen. Diese Darbietungen außer ABO gehen in Eisenstadt, Raiding, Oberschützen und Güssing über die Bühne. Zu den 12 namhaften Acts aus den Bereichen (Pop-)Schlager und Volkstümliches gehören beispielsweise die Seer, Viktor Gernot & HisBestFriends, Claudia Jung, Marc Pircher, die Buchgrabler sowie die jungen Zillertaler.

Die Konzertsaison 2016/17 im Detail

In der Saison 2012 feierte die Konzertreihe im Spielplan des Kultur Kongress Zentrums Eisenstadt Premiere. Vier Jahre später stellt »musik | konzert | erlebnis« neben den beiden programmatischen Eckpfeilern der Kulturzentren Burgenland, die Reihen »Lust auf Theater« und »Best of Cabaret«, eine weitere tragende Säule dar. Intention des vierteiligen Zyklus im Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt war es von Anbeginn, Musik in ihren vielschichtigen Ausdrucksformen abzubilden und unterschiedliche Genres in spannenden Kombinationen zusammenzuführen.

In der Spielzeit 2016/17 erfährt die Reihe »musik | konzert | erlebnis« der Kulturzentren Burgenland erneut eine geografische wie programmatische Erweiterung. In Eisenstadt kommt die Sparte Konzert und Musik über die Zyklen »klassik | gesang«, »groove | pop«, »austro | chanson« sowie »musik | literatur« zum Ausdruck; es stehen 11 anspruchsvolle Darbietungen auf dem Programm. Zusätzlich zu dieser ABO-Reihe werden 12 weitere Konzerte außer ABO angeboten, Schauplatz dafür sind neben Eisenstadt auch Raiding, Oberschützen und Güssing. Waren es in der abgelaufenen Saison noch 12 Konzerte, präsentieren die Kulturzentren Burgenland 2016/2017 damit bereits 20 KünstlerInnen und Ensembles, die an 23 Abenden dem Motto »musik | konzert | erlebnis« alle Ehre machen möchten. Das stets geltende Credo: Anspruch an die programmatische Ausrichtung des Konzertangebotes ist die künstlerische Qualität.

Die ABO-Konzerte in Eisenstadt

Den ABO-Zyklus in Eisenstadt bereichern in der Sparte »**klassik | gesang**« die **Wiener Sängerknaben** mit einem italienisch eingefärbten Programm sowie die **Bolschoi Don Kosaken**. Der stimmungswalrige Männerchor stattet der Landeshauptstadt mit den schönsten Melodien des alten Russlands einen Besuch ab. Für eine Verschmelzung von »**groove | pop**« zeichnen drei Acts verantwortlich: Das Blechblas-Ensemble **Mnozil Brass** mit neuem Programm, die A Capella-Herren von **Safer Six** mit Austropop und die US-Amerikanische Ausnahmekünstlerin **Marla Glen**, die in Eisenstadt ihr neues Album vorstellt. Beim Zyklus »**austro | chanson**« kommen all jene Musikliebhaber auf ihre Kosten, die österreichische Frauenstimmen genießen möchten. **Eva Maria Marold** zeigt unter der Regie von Werner Schneyder und mit Liedern von Wecker bis Opatko ihr Talent als ernsthafte Diseuse. Chansons gibt **Timna Brauer** zum Besten und huldigt damit ihrer Liebe zu Frankreich. Wenn Austropop-Grand Dame **Maria Bill** das Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt beehrt, stecken hinter dem Motto »Maria singt Bill« ihre wichtigsten Lieder, die fünf Jazzmusiker neu arrangiert haben. Nach so viel heimischer Frauenpower ist der vierte Zyklus »**musik | literatur**« ein Auftrag für ausschließlich österreichische Künstler. **Heinz Marecek** ist in Eisenstadt zu Gast, um mit viel Lesestoff »Ein Fest des Lachens« zu veranstalten. **Frank Hoffmann** und das Ensemble MG3 geben Texte über die Liebe und ihre Folgeschäden etwa von Brecht, Fried und von Fallersleben zum Besten. Zeilen aus der Feder des brasilianischen Satirikers und Autors Luis Fernando Verissimo hat Schauspieler **Fritz Karl** ausgewählt, um sie mit dem Quintett Tango de Salón zu interpretieren.

Konzerte außer ABO in Eisenstadt, Raiding, Oberschützen und Güssing

Was bereits in der Saison 2014/2015 seinen Anfang nahm, nämlich abseits des Kultur Kongress Zentrums Eisenstadt auch andere Standorte musikalisch zu bespielen, zeigt sich mit kommendem Herbst noch ausgeprägter. Neben Eisenstadt werden auch im Lisztzentrum Raiding sowie in den Kulturzentren Oberschützen und Güssing nach unterschiedlichen programmatischen Ausrichtungen Konzerte – und zwar außer ABO – angeboten.

Das **Lisztzentrum Raiding** bietet auch in der kommenden Saison den **Buchgrablern** rund um Sepp Gmasz und Alois Loidl eine anerkannte Bühne. Ebenfalls goldenes Blech, aber in weihnachtlichem Flair steht beim Gastspiel von **Trumpets in Concert** im Mittelpunkt. Als Spielstätte für moderne Volks- und Schlagermusik zeigt sich künftig verstärkt der Landessüden: Das **Kulturzentrum Oberschützen** kann erneut Österreichs Hymnen-Macher **Die Seer** sowie erstmals die deutsche Schlagerqueen **Claudia Jung** und den heimischen Stimmungsgaranten **Marc Pircher** zu einer Schlagernacht begrüßen. (Beide Konzerte finden auch in Eisenstadt statt). Für einen wohlklingenden Kontrast im Oberschützenser Programm sorgen **Viktor Gernot & HisBestFriends** mit weihnachtlichen Klängen von Crosby über Martin bis Sinatra.

Volksmusikalisch klingt es im **Kulturzentrum Güssing** dank zweifachem Besuch aus Tirol. Ein Stelldichein für ein uriges Weihnachtskonzert mit Schunkelfaktor geben **Die Mayrhofner**. **Die jungen Zillertaler** fügen dem Repertoire über Elemente aus Pop und Rock sowie mit neuer CD im Gepäck eine schwungvolle Note hinzu.

Den mittlerweile dreiteiligen Reigen der **Neujahrskonzerte** bestreitet für die Standorte Eisenstadt und Mattersburg traditionell das HaydnOrchester Eisenstadt. In Oberschützen heißen – wie schon bei der Premiere Anfang 2016 – das Girardi Ensemble Graz, Sopranistin Elisabeth Pratscher und der Chor des Musikgymnasiums Oberschützen das neue Jahr willkommen.

»Weltklasse – das sind die 23 Konzerte der Kulturzentren Burgenland in der Saison 2016/2017. Nationale und internationale Stars wie beispielsweise die Wiener Sängerknaben, Mnozil Brass, Eva Maria Marold, Maria Bill, Heinz Marecek, Viktor Gernot, Claudia Jung und US-Sängerin Marla Glen bereichern das kulturelle Geschehen des Burgenlandes und ich freue mich persönlich schon auf viele Highlights des Konzertzyklus 2016/2017, die heuer auch in den Kulturzentren Raiding, Oberschützen und Güssing angeboten werden«, erklärt Kulturlandesrat Helmut Bieler.

Rückblick auf die Saison 2015/16

Ob die US-amerikanische Jazz-Sängerin Dee Dee Bridgewater im Zusammenspiel mit dem Tonkünstler-Orchester Niederösterreich, österreichische Ensembles mit internationaler Konzerterfahrung wie das Janoska Ensemble, die Vienna Comedian Harmonists und das Klavierduo Kutrowatz, die heimischen Solisten Ulrike Beimpold und der erst kürzlich verstorbene Schauspieler, Intendant und Schriftsteller Gerhard Tötschinger oder burgenländische Acts wie die KIXX: In der abgelaufenen Saison von »musik | konzert | erlebnis« konnten die Kulturzentren Burgenland national wie international bekannte MusikerInnen für ein Gastspiel im Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt verpflichten.

»Insgesamt konnten wir 2015/16 bei 13 Konzerten am Standort Eisenstadt fast 4.800 BesucherInnen im Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt begrüßen«, fasst Kulturzentren Burgenland-Geschäftsführer Dr. Wolfgang Kuzmits die vergangene Saison in Zahlen.

Die Standorte in Mattersburg, Raiding und Oberschützen verzeichneten bei insgesamt sieben Konzerten rund 2.500 BesucherInnen.

KONTAKT | INFORMATION | KARTENSERVICE

Kulturzentren Burgenland
www.bgld-kulturzentren.at

Geschäftsführung: Dr. Wolfgang Kuzmits
Programm-Assistenz »musik | konzert | erlebnis«: Andrea Mandl

Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

7000 Eisenstadt, Franz Schubert-Platz 6

Telefon: +43-2682-719-1000

eisenstadt@bgld-kulturzentren.at



Kulturzentrum Mattersburg

7210 Mattersburg, Brunnenplatz 2

Telefon: +43-2626 62096

mattersburg@bgld-kulturzentren.at



Lisztzentrum Raiding

7321 Raiding, Lisztstraße 46

Telefon: +43-2619 51047

raiding@lisztzentrum.at



Kulturzentrum Oberschützen

7432 Oberschützen, Hauptplatz 8

Telefon: +43-3353 6680

oberschuetzen@bgld-kulturzentren.at



Partner & Sponsoren



musik | konzert | erlebnis: T E R M I N Ü B E R S I C H T 2016/17

DIE ABO-REIHE IM KUTLUR KONGRESS ZENTRUM EISENSTADT

Samstag, 08. Oktober 2016

Eva Maria Marold | Aaron Wonesch

VON MIR MÖCHTE ICH SINGEN

Sonntag, 16. Oktober 2016

Mnozil Brass

YES, YES, YES

Samstag, 17. Dezember 2016

Heinz Marecek

EIN FEST DES LACHENS

Donnerstag, 26. Jänner 2017

Wiener Sängerknaben

BELLA ITALIA

Donnerstag, 23. Februar 2017

Timna Brauer | Elias Meiri

CHANSONS

Freitag, 10. März 2017

Frank Hoffmann | MG3

LIEBE UND SO WEITER

Donnerstag, 16. März 2017

Safer Six

MADE IN AUSTRIA

Donnerstag, 30. März 2017

Bolschoi Don Kosaken

DIE SCHÖNSTEN LIEDER DES ALTEN RUSSLANDS

Donnerstag, 20. April 2017

Fritz Karl | Tango de Salón

DU HÖRST MIR JA DOCH NIE ZU

Sonntag, 23. April 2017

Marla Glen

HERE I AM

Donnerstag, 11. Mai 2017

Maria Bill

MARIA SINGT BILL

DIE KONZERTE AUSSER ABO in EISENSTADT | RAIDING | OBERSCHÜTZEN | GÜSSING

Sonntag, 09. Oktober 2016 | Lisztzentrum Raiding

Die Buchgrabler | Mühlviertler Dreier | WüdaraMusi

BUCHGRABLER UND FREUNDE

Mittwoch, 30. November 2016 | Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Mittwoch, 07. Dezember 2016 | Kulturzentrum Oberschützen

Die Seer

STAD TOUR 2016

Donnerstag, 01. Dezember 2016 | Kulturzentrum Oberschützen

Viktor Gernot with HisBestFriends

X-MAS IS HERE

Donnerstag, 08. Dezember 2016 | Lisztzentrum Raiding

Trumpets in Concert

A VERY SPECIAL CHRISTMAS

Samstag, 10. Dezember 2016 | Kulturzentrum Güssing

Die Mayrhofner

WEIHNACHTSKONZERT

Mittwoch, 11. Jänner 2017 | Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Freitag, 13. Jänner 2017 | Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

HaydnOrchester Eisenstadt

NEUJAHRSKONZERT

Sonntag, 15. Jänner 2017 | Kulturzentrum Oberschützen

Girardi Ensemble Graz | Elisabeth Pratscher | Chor des Musikgymnasiums Oberschützen

NEUJAHRSKONZERT

Freitag, 10. März 2017 | Kulturzentrum Güssing

Die jungen Zillertaler

DIE JUNGEN ZILLERTALER LIVE

Samstag, 06. Mai 2017 | Kulturzentrum Oberschützen

Sonntag, 07. Mai 2017 | Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt

Claudia Jung | Marc Pircher

SCHLAGERNACHT

musik | konzert | erlebnis: P R O G R A M M 2016/17

DIE ABO-REIHE |  kultur kongress zentrum | **eisenstadt**

klassik | gesang

Donnerstag, 26. Jänner 2017

Wiener Sängerknaben

BELLA ITALIA

Sie stehen für kulturelle Tradition, sind weltbekannt und die Institution des Wiener Musiklebens schlechthin. Heute gibt es rund 100 aktive Wiener Sängerknaben zwischen neun und vierzehn Jahren. Aufgeteilt auf vier Konzertchöre, die nach vier Komponisten benannt sind – und zwar nach Anton Bruckner, Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Schubert – verbringen sie jeweils neun bis elf Wochen des Schuljahres auf Tournee. Insgesamt absolvieren die jungen Stimmen jährlich an die 300 Auftritte vor fast einer halben Million ZuhörerInnen. Die Wiener Sängerknaben bereisen nahezu alle Staaten Europas sowie Asien und Australien, Süd- und Mittelamerika, die USA und Kanada. Musikalisch nach »Bella Italia« geht es mit dem Knabenchor und dem gleichnamigen Konzertprogramm.

Großer Saal ***** Eintrittspreise: € 41,- | € 36,- | € 31,-

Donnerstag, 30. März 2017

Bolschoi Don Kosaken

DIE SCHÖNSTEN LIEDER DES ALTEN RUSSLANDS

Vom leisesten Pianissimo bis zum lautesten Forte: Die Bolschoi Don Kosaken garantieren stilgetreue Interpretation der alten, russisch-orthodoxen Gesänge und Lieder. Ihre Darbietung ist wie die Tradition es verlangt, à capella. Durch die enorme Bandbreite der Stimmen kommt die mystische Vielfalt des sakralen Gesangs besonders gut zur Geltung. Auf dem Programm stehen beliebte Highlights des Chores wie beispielsweise »Abendglocke«, »Kalinka« oder »Schwarze Augen«.

Großer Saal ***** Eintrittspreise: € 41,- | € 36,- | € 31,-

groove | pop

Sonntag, 16. Oktober 2016

Mnozil Brass

YES, YES, YES

Auch nach 22 Jahren im Dienste der gelebten Blechmusik beweisen die Herren von Mnozil Brass ungebrochenen Optimismus und bewegen sich mit ihrer neuen Show zielsicher und mühelos durchs geblasene Paradies. Das neue Konzertprogramm des einzigartigen Septetts wird aufgrund einer Vielzahl von Coverversionen, Eigenkompositionen, fulminanten Choreografien sowie Slapstick und Humor erneut eine besondere Darbietung. Das Talent zur Improvisation sowie ein unglaubliches Zusammenspiel auf der Bühne machen die Konzerte von Mnozil Brass zu wahren Erlebnissen.

Großer Saal ***** Eintrittspreise: € 49,- | € 41,- | € 33,-

Donnerstag, 16. März 2017

Safer Six

MADE IN AUSTRIA

Für ihr neues Programm hat sich die erfolgreiche österreichische A capella-Gruppe »Safer Six« die feinsten Stücke des heimischen Musik-Repertoires zur stimmungsgewaltigen Brust genommen. Von Marianne Mendts »Glockn« über Hubert von Goiserns »Brenna tuat's guat« bis hin zu Christina Stürmer lassen die sechs Vokalakrobaten unter dem Titel »Made in Austria« die Vielfalt der österreichischen Musik hochleben – mit Humor, Charme und stimmlicher Souveränität.

Großer Saal ***** Eintrittspreise: € 29,- | € 25,- | € 21,-

Sonntag, 23. April 2107

Marla Glen

HERE I AM

Ihr erstes Album brachte sie 1993 heraus – »This is Marla Glen«. Als ihr Stück »Believer« einen Werbespot untermalte, schafft die Amerikanerin mit der rauchigen Stimme über Nacht ihren Durchbruch. Später wurde es immer wieder still um Glen, die mit ihren maskulinen Outfits gern die Geschlechterrollen durcheinanderwirbelte. Nun ist die Sängerin mit ihrer neuen Live-CD »Here I am« zurück und beweist damit, dass sie nach wie vor eine Ausnahmekünstlerin ist. Die groovigen Rhythmen und ihre, zum Teil eigenen Texte sind mit Emotionen gefüllt, die dem wahren Leben, Leiden und Lieben entspringen.

Großer Saal ***** Eintrittspreise: € 49,- | € 41,- | € 33,-

austro | chanson

Samstag, 08. Oktober 2016

Eva Maria Marold | Aaron Wonesch

VON MIR MÖCHTE ICH SINGEN

Endlich, der Liebling des Rabenhof Theaters in Wien gibt sich als Diseuse. Und das in Kollaboration mit keinem Geringeren als Werner Schneyder. Gemeinsam mit dem Altmeister der Politsatire und des intelligenten Showbusiness und mit Komponisten aus drei Generationen, darunter beispielsweise Konstantin Wecker, Cole Porter und Robert Opatko, changiert das burgenländische Multitalent zwischen Musicultussi, Operndiva und ernsthafter Diseuse und wird dabei von Aaron Wonesch am Klavier begleitet.

Kleiner Saal ***** Eintrittspreise: VVK € 26,- | AK € 29,-

Donnerstag, 23. Februar 2017

Timna Brauer | Elias Meiri

CHANSONS

Seit 1985 lassen die Sängerin Timna Brauer und der Pianist Elias Meiri mit Jazz, Ethno und Chansons aufhorchen. Mit letzterem Genre gibt sich das Duo in Eisenstadt die Ehre. Anlass für das Programm ist die enge Beziehung, die Brauer bereits früh mit Frankreich verbindet. Sie verbrachte ihre Kindheit und dann die Studienzeit in Paris, in einer Zeit, in der das Französische Chanson in seiner Hochblüte stand. Das Konzertprogramm präsentiert Lieder von Jaques Brel, Edith Piaf und Georges Brassens, die Elias Meiri musikalisch bearbeitet hat.

Kleiner Saal ***** Eintrittspreise: VVK € 26,- | AK € 29,-

Donnerstag, 11. Mai 2017

Maria Bill

MARIA SINGT BILL

»I mecht landen« hat sie 1983 erstmals gesungen. Und nun ist sie wieder da: mit ihren Liedern von damals und von heute. »Maria singt Bill«, lautet der Titel, unter dem sie ihre wichtigsten Lieder, die für sie heute noch Gültigkeit haben, gebündelt hat. Neu arrangiert wurde sie von fünf jungen Jazzmusikern, die sie auch begleiten. Dazu gehören »Café de Flore«, »Meine Schuhe«, »Kaktus« und natürlich der Hit ihres ersten vergoldeten Albums »Maria Bill« mit dem Titel »I mecht landen«.

Großer Saal ***** Eintrittspreise: VVK € 36,- | AK € 39,-

musik | literatur

Samstag, 17. Dezember 2016

Heinz Marecek

EIN FEST DES LACHENS

Seit Jahren beweist Heinz Marecek bei seinen lustigen Adventlesungen, dass in der stillen Zeit gelacht werden soll und muss. Und auch heuer gibt er die – längst legendäre – Weihnachtsgeschichte von Herbert Rosendorfer über die Freuden eines geschenkten Dackels zum Besten, ebenso Werner Schneyders Lob der Influenza. Und auch Friedrich Torberg, Egon Friedell, Helmut Qualtinger, Christine Nöstlinger oder Alfred Polgar: Sie alle haben ihren Platz in Heinz Mareceks munterer Sammlung köstlicher Adventgeschichten.

Kleiner Saal ***** Eintrittspreise: VVK € 26,- | AK € 29,-

Freitag, 10. März 2017

Frank Hoffmann | MG3

LIEBE UND SO WEITER

Diese Zusammenarbeit ist keine Eintagsfliege. Denn nach dem Erfolgsprogramm »Was es ist... « haben das Trio MG3 rund um Pianist Martin Gasselsberger und Frank Hoffmann beschlossen, ihre Kooperation fortzuführen. Hinter »Liebe und so weiter... « verbergen sich Textbeiträge über die Liebe und alle denkbaren Folgeschäden etwa von Bertolt Brecht, Erich Fried, Mascha Kaleko oder Hoffmann von Fallersleben. Ebenso gibt Hoffmann Satiren von Fritz Grünbaum oder Robert Gernhardt und auch Schlagertexten aus den 1950/60er-Jahren seine unverwechselbare Stimme.

Kleiner Saal ***** Eintrittspreise: VVK € 26,- | AK € 29,-

Donnerstag, 20. April 2017

Fritz Karl | Tango de Salón

DU HÖRST MIR JA DOCH NIE ZU

Ein vielfach ausgezeichnete österreichischer Schauspieler trifft auf ein österreichisch-ukrainisches Tango-Ensemble, um einen brasilianischen Satiriker und Bestsellerautor zu vertonen. Letzterer heißt Luís Fernando Verissimo, seine Zeilen rezitiert Schauspieler Fritz Karl, um dabei von Tango de Salón, einem Ableger der Österreichischen Salonisten, begleitet zu werden. Dank Tango aus Argentinien, Uruguay, Mexiko, Finnland und Russland spielt sich das Quintett dabei längs und quer durch die Musikgeschichte.

Kleiner Saal ***** Eintrittspreise: VVK € 26,- | AK € 29,-

DIE KONZERTE AUSSER ABO

Mittwoch, 30. November 2016 |  kultur kongress zentrum | **eisenstadt**

Mittwoch, 07. Dezember 2016 |  kulturzentrum | **oberschützen**

Die Seer

STAD TOUR 2016

Das wird ein Wiedersehen mit einer der stärksten Livebands Österreichs. Denn auch in der neuen Konzertsaison geben sich die Seer in den Kulturzentren Burgenland auf ihrer leisen gleichwie umjubelten »Stad Tour« die Ehre. Leise, weil die acht Macher von Hymnen wie »Wilds Wasser«, »Junischnee« oder »Übern Berg« ganz ohne technische Verstärkung auftreten und ihre musikalische und gesangliche Qualität in den Vordergrund rücken. Die zweistündige Reise führt zu den großen Seer-Balladen und stimmt gleichzeitig auf die bevorstehende »Stade Zeit« ein.

***** Eintrittspreise: € 41,- | € 36,- | € 31,-


Donnerstag, 01. Dezember 2016 |  kulturzentrum | **oberschützen**

Viktor Gernot with HisBestFriends

X-MAS IS HERE

Vor sage und schreibe 25 Jahren spielten Viktor Gernot und seine besten Musikerfreunde ihr erstes, historisches Konzert im Wiener Roten Engel. Und die Geschichte von »X-Mas Is Here« geht weiter. Das kultig österreichisch-amerikanische Entertainerkonzert vereint die Greatest Weihnachtshits etwa von Bing Crosby, Dean Martin und Frank Sinatra mit neuen Geschichten und Bearbeitungen von Viktor Gernot & HisBestFriends. Der Entertainer selbst gibt sich singend, spielend und vortragend.

***** Eintrittspreise: € 36,- | € 32,- | € 28,-

Samstag, 06. Mai 2017 | Kulturzentrum Oberschützen |  kulturzentrum | **oberschützen**


Sonntag, 07. Mai 2017 | Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt |  kultur kongress zentrum | **eisenstadt**

Claudia Jung und Marc Pircher

SCHLAGERNACHT

Beide sind sie aus der Schlagerszene nicht mehr wegzudenken: Claudia Jung ist von Deutschland aus mit Hits wie »Stumme Signale«, »Lass mich doch nochmal« oder »Je t'aime, mon amour« schnurstracks in den Schlagerhimmel aufgestiegen. Dorthin hat es Marc Pircher mit seinem Akkordeon und auch volkstümlicher Musik von Österreich aus geschafft. 2014 haben die beiden Schlagergrößen die Single »Das Buch der Liebe« aufgenommen. Sozusagen abendfüllend erlebt man die beiden bei einer Schlagernacht.

***** Eintrittspreise: € 41,- | € 36,- | € 31,-

Sonntag, 09. Oktober 2016 |  lisztzentrum | **raiding**

Die Buchgrabler | Mühlviertler Dreier | WüdaraMusi

BUCHGRABLER UND FREUNDE

Es ist eine bei Musikern wie Publikum liebgewordene Tradition, wenn sich die Buchgrabler Jahr für Jahr im Herbst musikalische Mitstreiter einladen, um das Lisztzentrum Raiding mit durch und durch urtümlichem Sound zu beschallen. Ihrem diesjährigen Konzert mit dem Motto »Burgenland trifft Alpenland« wird einerseits der Mühlviertler Dreier aus Oberösterreich gerecht. Andererseits hat sich das burgenländische Sextett mit der WüdaraMusi eine Formation aus Salzburg eingeladen. Gemeinsam mit den beiden Ensembles möchten die Buchgrabler rund um Sepp Gmasz einen Nachmittag für Freunde echter Volksmusik gestalten. Die schönsten Polkas, Walzer und dem Motto entsprechende alpenländische Volksmusik dürfen beim traditionellen Herbstkonzert freilich nicht fehlen.

***** Eintrittspreise: VVK € 20,- | AK € 23,-


Donnerstag, 08. Dezember 2016 |  lisztzentrum | **raiding**

Trumpets in Concert

A VERY SPECIAL CHRISTMAS

Himmlischen Festglanz und extravagante Glanzpunkte bei einer adventlichen Trompetengala haben die drei Musiker in Konzerthäusern oder den sakralen Räumen von Kathedralen und Kirchen vielfach verbreitet. Nun lassen »Trumpets in Concert« auch im Lisztthaus Raiding Klassiker in neuen Tönen erklingen. Hinter dem Ensemble mit modernen und ausgefeilten Interpretationen stecken Gernot Kahofer, Leonhard Leeb und Manuel Lichtenwöhner, ein fesselndes Konzertprogramm versprechen Stücke u.a. von Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi oder Elvis Presley.

***** Eintrittspreise: € 32,- | € 25,- | € 18,-

Samstag, 10. Dezember 2016 |  kulturzentrum | **güssing**

Die Mayrhofner

WEIHNACHTSKONZERT

Gemeinsam mit seinen Söhnen Erwin jun. und Michael und den zwei Freunden Ulli Huber und Thomas Partl prägt Erwin Aschenwald die Mayrhofner und damit einen eigenen Sound in der volkstümlichen Musikszene. Das Quintett aus Mayrhofen im Zillertal macht eine Musik, die nur noch selten zu hören ist. Die Originalität im Sound und die Einfachheit der Texte sind – genauso wie die Zillertaler Tracht – ihr Markenzeichen. »I bin a Zillertaler und schreib was i g`spür.« So simpel bringt es Mayrhofner-Frontmann Erwin Aschenwald auf den Punkt. Nichts ist aufgesetzt. Sein Bart ist kein Marketinggag, sondern ein aus Überzeugung getragener. All diese Elemente ergeben einen puren Mix, der bestens auch in die Weihnachtszeit passt.

***** Eintrittspreise: VVK € 28,- | AK € 35,-

Freitag, 10. März 2017 |  kulturzentrum | **güssing**

Die jungen Zillertaler

DIE JUNGEN ZILLERTALER LIVE

»Hammer« ist nicht nur der jüngste Tanzbodenkracher der Jungen Zillertaler, oder JUZIs, wie das Trio aus Tirol genannt wird. Das Stück ist auch der Titelsong zur jüngsten CD der Formation und steht für das musikalische Zillertaler Hammerwerk mit den wohl kompromisslosesten Party-Rhythmen des Tales, aber ebenso dafür, dass die JUZIs einfach seit über 20 Jahren wissen, wo auf der Bühne der Hammer hängt. Eine einsame Ballade findet sich auf dem Album: »Bergkameraden« – ein Lied zum Durchatmen. Alle anderen Songs müssen nicht näher erklärt werden. Deren Titel wie »Heut geht's ab«, »Du bist so heiß«, »Wahre Helden«, »So schön kann das Leben sein«, »Hey ihr Singles« und natürlich »Hammer« sagen alles.

***** Eintrittspreise: VVK € 29,- | AK € 35,-

Mittwoch., 11. Jänner 2017 |  kultur kongress zentrum | **eisenstadt**

Freitag, 13. Jänner 2017 |  kulturzentrum | **mattersburg** **SPIELORT | eisenstadt**

HaydnOrchester Eisenstadt

NEUJAHRSKONZERT

Die (Musik)Geschichte wird fortgeführt: Auch 2017 heißt das HaydnOrchester Eisenstadt wieder vielklingend willkommen. Und auch in der bereits 20. Ausgabe der Neujahrskonzerte in stimmungsgewaltiger Unterstützung. Dieses Mal tritt der Traditionsklangkörper unter der Leitung von Peter Schreiber gemeinsam mit der Chorvereinigung Schola Cantorum aus Wien auf. Zelebriert wird allen voran dieses Jubiläum – »150 Jahre Donauwalzer«. Moderator Gerhard Krammer führt in gewohnt unterhaltsamer Manier durch den beschwingten Abend aus Walzer sowie Polka, Märschen und Melodien der Operettenära.

***** Eintrittspreise: VVK € 29.- | € 22.- / AK € 31.- | € 24.-

Sonntag, 15. Jänner 2017 |  kulturzentrum | **oberschützen****Girardi Ensemble Graz | Elisabeth Pratscher | Chor des Musikgymnasiums Oberschützen**
NEUJAHRSKONZERT

Der Premiere zu Jahresbeginn folgt ein Dacapo. Denn auch 2017 wird in Oberschützen bei einem Neujahrskonzert buchstäblich angestimmt. Es wirken wieder das Girardi Ensemble Graz, die Sopranistin Elisabeth Pratscher sowie der Chor des Musikgymnasiums Oberschützen unter der Leitung von Markus Kern mit. Moderiert wird das Konzert erneut von Gottfried Boisits.

***** Eintrittspreise: € 29,- | € 26,- | € 22,-

musik | konzert | erlebnis: EINTRITTSPREISE 2016/17**klassik | gesang**

ABO-Preise -20% 2 Konzerte	Kat.1 € 65,60	Kat.2 € 57,60	Kat.3 € 49,60
EINZELPREISE	Kat. 1	Kat. 2	Kat. 3
Wiener Sängerknaben	€ 41,-	€ 36,-	€ 31,-
Bolschoi Don Kosaken	€ 41,-	€ 36,-	€ 31,-

groove | pop

ABO-Preise -20% 3 Konzerte	Kat.1 € 101,60	Kat.2 € 85,60	Kat.3 € 69,60
EINZELPREISE	Kat. 1	Kat. 2	Kat. 3
Mnozil Brass	€ 49,-	€ 41,-	€ 33,-
Safer Six	€ 29,-	€ 25,-	€ 21,-
Marla Glen	€ 49,-	€ 41,-	€ 33,-

austro | chanson

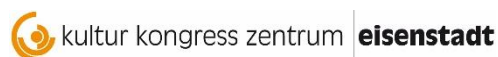
ABO-Preise -20% 3 Konzerte	€ 70,40	
EINZELPREISE	VVK	AK
Eva Maria Marold Aaron Wonesch	€ 26,-	€ 29,-
Timna Brauer Elias Meiri	€ 26,-	€ 29,-
Maria Bill	€ 36,-	€ 39,-

musik | literatur

ABO-Preise – 20% 3 Konzerte	€ 62,40	
EINZELPREISE	VVK	AK
Heinz Marecek	€ 26,-	€ 29,-
Frank Hoffmann MG3	€ 26,-	€ 29,-
Fritz Karl Tango de Salón	€ 26,-	€ 29,-

(alle Preise exklusive € 2,50,- Versandkosten)

DIE KONZERTE AUSSER ABO



EINZELPREISE		Kat. 1	Kat. 2	Kat. 3
Die Seer		€ 41,-	€ 36,-	€ 31,-
Claudia Jung Marc Pircher		€ 41,-	€ 36,-	€ 31,-
Neujahrskonzert				
Eisenstadt Mattersburg	VVK	€ 29,-	€ 22,-	--
	AK	€ 31,-	€ 24,-	



EINZELPREISE		Kat. 1	Kat. 2	Kat. 3
Die Seer		€ 41,-	€ 36,-	€ 31,-
Viktor Gernot & HisBestFriends		€ 36,-	€ 32,-	€ 28,-
Claudia Jung Marc Pircher		€ 41,-	€ 36,-	€ 31,-
Neujahrskonzert		€ 29,-	€ 26,-	€ 22,-



EINZELPREISE		Kat. 1	Kat. 2	Kat. 3
Die Buchgrabler				
Mühlviertler Dreier WüdaraMusi	VVK	€ 20,-	--	--
	AK	€ 35,-		
Trumpets in Concert		€ 32,-	€ 25,-	€ 18,-



EINZELPREISE		VVK	AK
Die Mayrhofner		€ 28,-	€ 35,-
Die jungen Zillertaler		€ 29,-	€ 35,-

Pressekontakt

Andrea Mandl
T: +43-2682-719-1024
andrea.mandl@bgld-kulturzentren.at

Pressekontakt

Mag. (FH) Tamara Gmaschich
T: +43-2682-719-1027
tamara.gmaschich@bgld-kulturzentren.at